

Консультация для родителей на тему:

«Художественно-эстетическое воспитание ребенка в семье»

воспитатель группы раннего возраста

ГБДОУ детский сад № 136 Выборгского района Санкт-Петербурга

Тян Любовь Евгеньевна

Наиболее доступно в семье эстетическое воспитание с помощью художественного слова. Детям второго года жизни рекомендуется читать небольшие стихотворения, различные потешки, прибаутки. Когда дети достигнут двух лет, они смогут воспринимать небольшие сказки, рассказы.

Вначале дети не понимают, да и не могут понять произносимых взрослым слов. Однако, не понимая еще значение того, что ему читают или говорят, ребенок различает интонации, сочетания звуков, чувствует ритм. Стихи, потешки, песенки представляют собою ту ценную звуковую и речевую среду, которая благоприятствует освоению языка. Слушая стихотворение, потешку, ребенок второго года жизни способен уже не только почувствовать ритм, ловить рифму, но и понять их несложное содержание.

Например, в «Ладушки» с ребенком играют с 6-8 месяцев, но на втором году жизни он воспринимает эту потешку уже на ином, более высоком уровне.

Мать проговаривает потешку, играя руками ребенка, поощряет его, когда он пытается подговаривать текст и воспроизводить игровые движения. Вопросно-ответная форма текста побуждает ребенка к произнесению слов. Ритмичность потешки подчеркивается хлопками в ладоши. Родителям можно приобрести детские книги-сборники потешек, прибауток, песенок. Например, сборник К.И. Чуковского детских народных песенок «Пятьдесят поросят».

Детям нужно читать и авторские стихотворения, например А. Барто «Игрушки». Читая ребенку про мишку, мама берет игрушку, прижимает его к себе, гладит. Мишку не убирают далеко, он остается на глазах ребенка, и мама время от времени напоминает, что он «хороший».

Художественно-эстетическое воспитание осуществляется через рассматривание иллюстраций к книгам, рассматривание красочных картинок. Первые картинки для детей должны быть очень простыми. Малыши только учатся устанавливать связь между рисунком и реальной вещью, поэтому картинки должны изображать хорошо знакомые детям предметы. Особенно полезны изображения несложной сюжетной ситуации: мальчик катается на лошадке, девочка держит лопату. После 1,5 лет дети способны понять уже и более развернутое содержание: сценки из жизни детей в семье, природные явления и т.п. Картинки для маленьких должны быть красочными и хорошо выполнены в художественном отношении.

Художественно-эстетическое воспитание ребенка осуществляется и на примерах повседневной жизни: порядок вещей в доме, порядок в игровом уголке,

опрятность одежды ребенка и взрослых, формирование привычек культуры поведения.

На прогулке родители должны обращать внимание ребенка на красоту объектов природы: деревья осенью, цветы летом, красоту парка зимой; прислушиваться к голосам птиц, учить детей беречь красоту природы.

В детском саду помогают осуществить художественно-эстетическое воспитание уроки музыки. Родители также могут способствовать музыкальному развитию детей. Дома можно использовать записи детских песенок, классические колыбельные. Под присмотром детям можно давать музыкальные игрушки: дудочки, барабаны, металлофон, гармошку, свистульки и др.

Дома можно давать ребенку карандаш, при этом показать, как правильно держать карандаш, как им рисовать, не рвать и не мять бумагу. Занятия рисованием должны проводиться под присмотром. Во время прогулки на песке, на земле можно показывать ребенку, как рисовать палочкой.

Исходя из своего опыта работы с детьми раннего возраста, рекомендую список литературы для чтения с детьми дома:

Произведения поэтов и писателей России:

А. Барто «Девочка - рёвушка»

К. Чуковский «Путаница», «Федотка»

А. Толстой «Спала кошка на крыше»

В. Бианки «Лес и мышонок»

Сказки:

«Козлятки и волк»

«Теремок»

«Маша и медведь»

Русский фольклор:

«Пошел котик на каток»

«Наша Маша маленька...»

«Сидит ворон на дубу»

«Из – за леса, из – за гор...»

«Бежала лесочком лиса с кузовочком..!»

«Солнышко, ведрышко!»